

CORSI DI SCRITTURA

Le lezioni si svolgono in zona Centro Storico di Firenze.

Corsi di gruppo: 10 incontri a soli 100 euro.

Corsi singoli: 20 euro all'ora (con possibilità di sconto su un pacchetto di più ore).

Laboratorio di scrittura creativa di gruppo (dai 10 anni in su)

Il laboratorio consiste nello stimolare la creatività dei partecipanti. Partendo da brevi interventi teorici il corso si sviluppa soprattutto in esercitazioni pratiche. Gli elaborati che man mano vengono prodotti dai partecipanti vanno analizzati in gruppo per ragionare insieme sugli elementi che facilitano e che ostacolano la scrittura di un testo. Ascoltare gli scritti degli altri permette di porre dubbi e di migliorare le proprie capacità di scrittura. Durante gli incontri vengono sperimentati i diversi generi letterari deducendone le caratteristiche fondamentali e le differenze. Ognuno potrà infine scegliere il genere che più gli aggrada per dare vita a una sua "opera prima".

Argomenti trattati: Riscrittura – Racconto – Flusso di coscienza – Monologo – Dialogo – Testo teatrale – Sceneggiatura cinematografica – Dramma radiofonico – Articolo di giornale.

Scrittura e DSA – Percorsi individuali (dai 6 ai 13 anni)

Acquisire competenze informatiche e capacità di scrittura permette ai soggetti con Disturbi Specifici dell'Apprendimento di imparare delle strategie utili a migliorare il proprio approccio con lo studio e con il lavoro. Il percorso è strettamente legato al singolo individuo, alla sua condizione di partenza e alle sue esigenze specifiche. Vengono proposti software di lettura vocale e di dattilografia per imparare a usare gli strumenti compensativi per dislessia e disortografia. Il corso si pone anche l'obiettivo di insegnare ai giovani un corretto metodo di studio e un efficace sistema per preparare una buona esposizione dell'argomento studiato. Ai soggetti vengono offerte le regole basilari per imparare a comporre un testo narrativo tenendo conto degli elementi fondamentali che lo riguardano. Il corso può essere seguito in parallelo rispetto al programma di scuola oppure può essere richiesto come supporto per lo studente proprio nel suo percorso scolastico.

Laboratorio di scrittura per bambini (dai 6 ai 10 anni)

Il laboratorio può essere svolto in gruppo o individualmente.

Attraverso il laboratorio i bambini imparano a individuare gli elementi essenziali di una storia e, successivamente, sono in grado di produrre un testo. Inizialmente il bambino è invitato a partecipare a delle "improvvisazioni di scrittura": crea tante piccole storie attraverso l'uso di immagini. Per ogni mini-racconto impara a riconoscere gli elementi fondamentali della narrazione. Successivamente, sempre con il supporto delle immagini, deve procedere alla scelta e alla descrizione di personaggi e luoghi della sua storia. In un secondo momento si occupa dello "sviluppo", costituito da azioni e "problemi" che i personaggi devono risolvere. Infine il bambino viene guidato alla definizione di una conclusione a cui associare un portato

emotivo che riguarda i personaggi coinvolti o se stesso. Obiettivo del laboratorio, quindi, è di dar vita a un prodotto creativo collettivo (se di gruppo) o personale (se individuale).

Corsi di scrittura di base (dagli 8 anni in su)

Individuali o di gruppo.

Sono corsi personalizzati, da definire in base alle esigenze del soggetto. Possono essere diretti a studenti che abbiano difficoltà con la lingua italiana o a stranieri che vogliono migliorare la propria capacità di espressione linguistica. Il corso, quindi, è finalizzato a un uso corretto della lingua italiana sia scritta che orale. Pur rimanendo fortemente legato alle esigenze del singolo, il corso può essere anche fruito da un gruppo di persone con le stesse difficoltà.

Argomenti trattati: grammatica – sintassi – contenuto – esposizione – scrittura creativa.

Corso di giornalismo di base (dai 12 anni in su)

Individuale o di gruppo.

Consiste nell'apprendere l'ABC del mestiere del giornalismo. Il corso prevede un'introduzione alla storia del giornalismo e alle teorie e tecniche di comunicazione per poi passare alle esercitazioni pratiche. Ai soggetti vengono espone le regole fondamentali alla base della stesura di un testo giornalistico corretto. Una volta appresa oralmente la tecnica i partecipanti sono invitati a sperimentare la propria capacità di scrittura, cimentandosi in articoli di diverso argomento e lunghezza. Individuato il campo d'azione preferito e acquisita una certa padronanza della scrittura giornalistica il soggetto può anche scegliere di svolgere un tirocinio presso una testata giornalistica online.

Mariagiovanna Grifi – cell: 3392859120, mail: mariagiovannagrifi@virgilio.it

Mariagiovanna Grifi nasce a Napoli nel 1980. Dal 2001 al 2006 frequenta diversi laboratori di recitazione e di scrittura (creativa, teatrale, cinematografica), partecipa a spettacoli di vario genere e collabora nell'organizzazione di eventi e festival teatrali. Nel 2005 si laurea in Scienze dell'Educazione all'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa con la tesi "Elementi di drammaturgia contemporanea: dalla scrittura alla messinscena" soffermandosi su alcuni autori teatrali napoletani del Novecento. Nel 2007 conclude il Master in Letteratura, Scrittura e Critica teatrale presso l'Università Federico II di Napoli con una tesi sulla scrittura come elaborazione del dolore e inizia a scrivere per vari giornali online. Nel 2008 si trasferisce a Firenze dove consegue il Dottorato di ricerca in Storia dello Spettacolo presso l'Università di Firenze con una tesi sull'attività scenica e drammaturgica di un'attrice italiana del Seicento. Ha svolto il corso di aggiornamento per insegnanti relativo ai DSA (Disturbi Specifici dell'Apprendimento) presso il CRED Ausilioteca del Comune di Firenze con cui sta tuttora svolgendo un tirocinio. Attualmente collabora come freelance, web content writer e web content editor con diversi giornali e portali web, oltre a gestire attività formative ed educative per adulti, adolescenti e bambini.

Seguici anche su Facebook alla pagina: <https://www.facebook.com/CorsoDiScritturaAFirenze>